

大田区民プラザ

# 演劇

初心者大歓迎!  
台本は使わない!

# ワークショップ

# 2019

# 参加者募集

10/5 スタート ~ 12/22 発表会

大田区文化振興協会と、地元のプロ劇団山の手事情社が取り組む演劇体験企画。  
全10回のワークショップ終了後、発表の場を通して成果を披露します。

主催：公益財団法人大田区文化振興協会 (<https://www.ota-bunka.or.jp/>)  
協力：劇団山の手事情社 (<http://www.yamanote-j.org/>)

 Yamanote  
Jijisha

# 演劇ワークショップ参加者募集

およそ3か月をかけて全10回のプログラムに取り組む、ちょっと本格的なワークショップ。12月には発表会を行ない、成果を披露します。

## 募集概要

- 講師：安田雅弘（劇団山の手事情社 主宰・演出家）ほか
- 参加費：12,000円／全10回＋発表会
- 対象：16歳以上（高校生以上）、軽い運動ができる方。※演劇経験は問いません。  
8回以上出席できる方（要出席日・発表会を含む）。
- 募集人数：20人（応募多数の場合は抽選）
- 応募締切：2019年9月10日（火）必着
- 練習会場：大田区民プラザ（下丸子）、大田区民ホール・アプリコ（蒲田）
- 練習日時：2019年10月5日（土）10:00～16:00  
10月12日（土）10:00～16:00  
10月19日（土）10:00～16:00  
11月9日（土）10:00～16:00  
11月16日（土）10:00～16:00  
11月30日（土）10:00～16:00  
12月7日（土）10:00～18:00  
12月14日（土）10:00～18:00  
12月15日（日）10:00～18:00  
12月21日（土）10:00～18:00

※要出席

発表会には、ぜひご家族・お友達をお誘いください！

【発表会】12月22日（日）会場：大田区民プラザ 展示室

- 応募方法：裏面の「参加応募用紙」に必要事項をご記入のうえ、下記の要領でお申し込みください。

### 申込・お問い合わせ先

郵送：〒146-0092 東京都大田区下丸子3-1-3 大田区民プラザ内

（公財）大田区文化振興協会 文化芸術振興課 「演劇ワークショップ」係

窓口：アプリコ、大田区民プラザ、大田文化の森の各窓口へご持参ください。

インターネット：協会ホームページ <https://www.ota-bunka.or.jp/> →「お問い合わせ」→「応募フォーム」

FAX：03-3750-1150 電話番号：03-3750-1611

### 注意事項

- ・18歳以下の方は保護者の承諾が必要になります。 ・お申込はお1人様1通までとさせていただきます。
- ・ワークショップでは身体を動かしたり、大きな声を出すメニューがあります。
- ・参加費は初回終了後に納入いただきます。納入後の返金は致しかねますのでご了承ください。

### 服装・持ち物について

動きやすい服装（※1）をご用意ください。飲み物、汗拭きタオル、内履き、筆記用具、メモ帳、など。

※1 Tシャツ、ジャージ等の運動着。ジーパン、スカートなどは不可です。



下丸子◇演劇ぷろじえくと  
Facebook

@ShimomarukoENGEI

## 内容のご紹介

身体も頭もフルに回転していただくことにはなりますが、翌日筋肉痛になるような激しい運動は行ないません。参加者の皆さんが慣れてきたら、下記以外のメニューも行なう予定です。

### stretching & walking

#### 身体と頭をほぐして、感情と身体を結びつけるメニュー

- ・ いろいろなマッサージで身体をほぐす。
- ・ さまざまな感情を伴って室内を自由に歩き回り、声を出す。
- ・ 左右非対称な動きに挑戦する。



### voice training

#### 発声練習と自分のしぐさを意識するメニュー

- ・ 発声のしぐさを知る。
- ・ 発声や滑舌の練習。
- ・ 普段のしぐさをモノなしで再現する。



### meeting

#### 寸劇作りのメニュー

- ・ 講師が指定した設定の中で寸劇を演じてみる。
- ・ 舞台上で会話を成り立たせるにはどのような条件が必要なのかを把握する。
- ・ メンバーで相談しながら寸劇を作る。



### performance

#### 発表会

いくつかの寸劇の中から発表会に向けてブラッシュアップしたものを、作品として上演します。



[講師:安田雅弘 プロフィール]

演出家。劇団山の手事情社主宰。東京生まれ。

大学在学中に劇団を結成。以来ほとんどの作品を構成・演出。《四畳半》と呼ばれる演技・演出スタイルで現代演劇を様式化する作業は国内だけでなく、海外での評価も高まり、2012年にはルーマニアの国立劇場より委嘱を受け、演出。また、《演劇的教養》を広める活動にも力を注いでおり、多数の委嘱公演の演出、全国でさまざまなワークショップの講師、全国高等学校演劇大会・同地方大会などコンクールの審査員をつとめている。

2013年ルーマニアのシビウ国際演劇祭より「特別功労賞」を受賞。



この応募用紙にご記入のうえ、郵送、FAXまたは下記の各窓口にご提出ください。  
また、お手元の控えとしてコピーをお取りくださるよう、お願いいたします。

**次の事項に同意いただいたうえでお申込みください。**

- お預かりした個人情報、(公財)大田区文化振興協会の「プライバシーポリシー」により管理いたします。当企画に関するご連絡以外には使用いたしません。
- ワークショップ中に広報目的の取材・撮影が入ったり、職員が記録目的で写真・動画の撮影をする場合があります。
- 参加者による写真・動画の撮影および録音はご遠慮ください。
- 受講中にけがをされた際、主催者側に過失のある場合は加入している保険の範囲内で補償します。

★記載事項(●は必須)

●氏名 ふりがな	■18歳未満の場合は保護者のサイン ( )	●性別 男・女	●年齢
●住所			
●連絡先	メールアドレス：		
※原則としてメールでの 連絡になります。 どちらにもご記入ください。	電話番号：		
●これまでに演劇の経験はありますか？  ある /  ない (あると答えた方のみ) 具体的な経験内容を教えてください。			
●既に欠席・遅刻の予定があれば、日時を教えてください。			
●これまでにされた大きな病気・けが、または持病がある方は教えてください。			
自由記述 (応募のきっかけや、自己PRなど)			

**応募締切：9/10 (火) 必着**

⇒ 参加の可否については、9月14日(土)までに順次ご連絡いたします。  
メールでの連絡をご希望の方は下記のアドレスを受信可能に設定をお願いします。

**「演劇ワークショップ」係 <arts-ws@ota-bunka.or.jp>**

提出窓口の  
ご案内

- 大田区民プラザ：〒146-0092 大田区下丸子 3-1-3 TEL：03-3750-1611
- 大田区民ホール・アプリコ：〒144-0052 大田区蒲田 5-37-3 TEL：03-5744-1600
- 大田文化の森：〒143-0024 大田区中央 2-10-1 TEL：03-3772-0700